

ANNEXE STOCKAGE

Conditions de sauvegarde selon les supports photos choisis

1- Conditions de sauvegarde des fichiers "photos" selon les supports choisis.

Pour le stockage DVD, votre commande sera gravée selon les quantités maximales correspondantes aux deux niveaux de Qualité FCO

Le stockage Blu-ray peut être choisi si les minimas de commande indiqués sont atteints : ils ont également une limite maximale de contenu dans les niveaux de Qualité HQ1 et HQ2.

Par exemple:

- Si vous commandez la scannérisation de 500 diapositives en ECO2, vous aurez un DVD délivré gratuitement.
- Si vous commandez la scannérisation de 60 diapositives en HQ1, vous pourrez prendre l'option Blu-ray 25Go.
- Si vous commandez la scannérisation de 30 diapositives en HQ2, vous aurez l'option Blu-ray 50Go.

!!! Vous avez compris le sous entendu des limites de stockage si vous commandez 500 diapositives en HQ2 !!!

Certes, les supports Blu-ray offrent un confort de stockage, mais notre conseil est de vous orienter au stockage sur un disque externe à nous fournir.

En revenant à l'exemple des 500 diapositives en HQ2, un disque de 750Go est nécessaire.

Sur DVD 4,3Go

Format numérique	Support photo / Film ou document	Qualité	Maximal stocké	
Film photo JPEG	Petit format	ECO1 1400		
Film photo JPEG	Petit format	ECO2	900	
Tirage photo JPEG	/	ECO1	900	
Tirage photo JPEG	/	ECO2	300	
Tirage photo TIFF	/	HQ1	30	
Document - PDF ou JPEG	A4 / A3	ECO2	600 / 300	
Document - PDF ou JPEG	A4 / A3	HQ1	300 / 150	

Sur Blu-ray 25Go - BD R

Format numérique	Support photo / Film ou document	Qualité	Min Cde	Max stocké
Film photo - TIFF	Petit format 24x36 mm	HQ1	20	200
Film photo - TIFF	Moyen format 6x6 cm	HQ1	10	65
Film photo - TIFF	Grand format 8x10 p	HQ1	5	15
Film photo - TIFF	Petit format 24x36 mm	HQ2	5	25
Film photo - TIFF	Moyen format 6x6 cm	HQ2	5	15

Sur Blu-ray 50Go - BD R DL

Format numérique	Support photo / Film ou document	Qualité	Min Cde	Max stocké
Film photo - TIFF	Petit format 24x36 mm	HQ1	201	400
Film photo - TIFF	Moyen format 6x6 cm	HQ1	66	140
Film photo - TIFF	Grand format 8x10 p	HQ1	16	35
Film photo - TIFF	Petit format 24x36 mm	HQ2	26	50
Film photo - TIFF	Moyen format 6x6 cm	HQ2	16	35

Sur Disque externe à fournir

- Les clés USB représentent une assurance supplémentaire dans la pérennité de stockage Les possibilités de stockage, en 2015 déjà, vont de 4Go à 128Go
- Les disques durs externes, non SSD, ne sont pas fait pour être souvent transportés. Surtout ceux en format 3,5 pouces. Les possibilités de stockage, en 2016, vont de 500Go à 5To (5 x 1024Go)

Adaptez au mieux le support et le coût du stockage au regard du niveau de Qualité des travaux de scannérisation.

2- Conditions de sauvegarde des fichiers "vidéo" selon les quantités de film à numériser.

Les durées de film sont inscrites sur vos supports originaux. Environ 1h30 de film numérique peut être contenu sur les supports de stockage, en rapport au format vidéo de sortie.

- Format de sortie SD - 720x576 sur DVD

Un DVD 4,3Go supporte environ 1h30 de film en format mpeg2 / SD avec une résolution SD 720x576 en débit proche de 8Mbit par seconde.

C'est au moins 2Go de données pour 1h de film.

- Format de sortie HD 1080 (1920x1080) ou 2k

Un DVD 4,3Go supporte moins de 0h30 de film en format m2ts / HD avec une résolution HD-2k en débit proche de 18Mbit par seconde.

- C'est inexploitable. Donc il faut employer un BLU-RAY 25Go pour stocker un film d'1h30.
- C'est plus de 10Go de données pour 1h de film.

- Format de sortie Ultra HD 2160 (3840x2160) ou 4k

Un DVD 4,3Go supporte moins de 0h10 de film en format m2ts / UHD avec une résolution HD-4k en débit proche de 30Mbit par seconde.

Un BLU-RAY 25Go peut stocker un film d'1h00 de ce format.

Donc il faut un BLU-RAY double durée 50Go pour stocker un film d'1h30.

• C'est plus de 20Go de données pour 1h de film.

Notre devis en ligne a pris en compte ces informations pour vous orienter vers le support de stockage adapté au regard du résultat des travaux de numérisation, fonction de vos choix Qualité.

N'hésitez pas à nous contacter préférentiellement par émail ou sur le n° de téléphone de la Relation Adhérent pour un soutien technique.

